

**Презентация опыта работы  
«Сенсорное развитие детей  
посредством природы»  
воспитателя Дубовой И.А.**

**МБОУ ДСОВ №42 СТ.СЕВЕРСКОЙ**

---

«Расскажи – и я забуду,  
покажи – и я запомню,  
дай попробовать – и я пойму»  
(Древняя китайская мудрость)

Ребёнок познаёт окружающий мир, а также явления природы, события общественной жизни, доступные наблюдению. Хорошо развитая способность восприятия необходима, и её нужно развивать в детях.

В процессе всей жизнедеятельности детей происходит накопление ими сенсорного опыта, обогащение их мироощущения, повышение эмоционального тонуса, активизация положительных знаний, связанных с восприятием явлений окружающего, пробуждение интересов, формирование потребностей.

Природу, как неисчерпаемый источник форм, красок, звуков, можно широко использовать в целях сенсорного воспитания детей дошкольного возраста.



## АКТУАЛЬНОСТЬ.

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ВО ВСЕ ВРЕМЕНА БЫЛО И ОСТАЕТСЯ ВАЖНЫМ И НЕОБХОДИМЫМ ДЛЯ ПОЛНОЦЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ. СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА — ЭТО РАЗВИТИЕ ЕГО ВОСПРИЯТИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВАЖНЕЙШИХ СВОЙСТВАХ ПРЕДМЕТОВ, ИХ ФОРМЕ, ЦВЕТЕ, ВЕЛИЧИНЕ, ПОЛОЖЕНИИ В ПРОСТРАНСТВЕ, А ТАКЖЕ ЗАПАХЕ И ВКУСЕ. ЗНАЧЕНИЕ СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ ТРУДНО ПЕРЕОЦЕНИТЬ, ИМЕННО ЭТОТ ПЕРИОД НАИБОЛЕЕ БЛАГОПРИЯТЕН ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНОВ ЧУВСТВ, НАКОПЛЕНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ. ЭТО ПОСТЕПЕННОЕ УСВОЕНИЕ СЕНСОРНОЙ КУЛЬТУРЫ, СОЗДАННОЙ ЧЕЛОВЕЧЕСТВОМ.

---

НОВИЗНА (ИННОВАЦИОННОСТЬ) ОПЫТА. ВОСПРИЯТИЕ МИРА РЕБЕНКА ИДЕТ ЧЕРЕЗ ЧУВСТВА И ОЩУЩЕНИЯ. ЭТИ ДЕТИ ДОВЕРЧИВЫ И НЕПОСРЕДСТВЕННЫ, ЛЕГКО ВКЛЮЧАЮТСЯ В СОВМЕСТНУЮ С ВЗРОСЛЫМИ ПРАКТИЧЕСКУЮ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, С УДОВОЛЬСТВИЕМ МАНИПУЛИРУЮТ РАЗНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ. ПОЭТОМУ В РУСЛЕ ИННОВАЦИОННОЙ РАБОТЫ Я ИСПОЛЬЗУЮ ДЕТСКОЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ. ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ ПРОНИЗЫВАЕТ ВСЕ СФЕРЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: СОН, ИГРУ, ПРОГУЛКУ, ЗАНЯТИЕ, ПРИЕМ ПИЩИ. РЕБЕНОК САМ ПО СЕБЕ УЖЕ ЯВЛЯЕТСЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЕМ, ПРОЯВЛЯЯ ЖИВОЙ ИНТЕРЕС К РАЗЛИЧНОГО РОДА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЮ.

## РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ.

БЛАГОДАРЯ НЕТРАДИЦИОННОЙ 3-Х ЭТАПНОЙ ФОРМЕ ПРОВЕДЕНИЯ ИГР-ЗАНЯТИЙ С АКЦЕНТОМ НА ИНДИВИДУАЛЬНУЮ БЕСЕДУ, У ДЕТЕЙ ПРОИЗОШЛО:

- 1) ОПРЕДЕЛЁННОЕ НАКОПЛЕНИЕ СЕНСОРНОГО ОПЫТА;
- 2) ПОВЫШЕНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ТОНУСА;
- 3) АКТИВИЗАЦИЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ ЗНАНИЙ.

ТАКЖЕ БЫЛИ ОРГАНИЗОВАНЫ ВЫСТАВКИ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СОВМЕСТНО С РОДИТЕЛЯМИ.

НАПРАШИВАЕТСЯ ВЫВОД – ПЛАНОМЕРНАЯ И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНАЯ РАБОТА ПО СЕНСОРНОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ ПРИРОДЫ ДАЁТ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ, КОТОРЫЕ В СВОЮ ОЧЕРЕДЬ БУДУТ ОТПРАВНОЙ ТОЧКОЙ В ДАЛЬНЕЙШЕМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ, В ПОЛНОЦЕННОМ ПОЗНАНИИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА.

## СТАБИЛЬНОСТЬ.

БЕЗ ПРИБЛИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ К ПРИРОДЕ И ШИРОКОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЕЕ В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ДЕТСКОГО САДА НЕЛЬЗЯ РЕШАТЬ ЗАДАЧИ ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ — УМСТВЕННОГО, ЭСТЕТИЧЕСКОГО, НРАВСТВЕННОГО, ТРУДОВОГО И ФИЗИЧЕСКОГО.

В СООТВЕТСТВИИ С «ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ» В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ С ПРИРОДОЙ ОСУЩЕСТВЛЯЮТСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ, КОТОРЫЕ НЕРАЗРЫВНО СВЯЗАНЫ МЕЖДУ СОБОЙ.

ОСНОВНАЯ ЗАДАЧА В УМСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ — ОБРАЗОВАНИЕ У РЕБЯТ ЗНАНИЙ О НЕЖИВОЙ ПРИРОДЕ, О РАСТЕНИЯХ, ЖИВОТНЫХ И ПРОСТЕЙШИХ, ДОСТУПНЫХ ЧУВСТВЕННОМУ ВОСПРИЯТИЮ ДЕТЕЙ, СВЯЗЯХ МЕЖДУ ОБЪЕКТАМИ И ЯВЛЕНИЯМИ ПРИРОДЫ.

НЕОТЪЕМЛЕМАЯ ЧАСТЬ УМСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ — СЕНСОРНАЯ КУЛЬТУРА. ОНА НАПРАВЛЕНА НА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ АНАЛИЗАТОРОВ, НАКОПЛЕНИЕ У ДЕТЕЙ ЧУВСТВЕННОГО ОПЫТА, ЧТО ЯВЛЯЕТСЯ ОСНОВОЙ ДЛЯ ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБОБЩЕНИЙ, ФОРМИРОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ПРИРОДОВЕДЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ.

## НАУЧНОСТЬ.

---

ОРГАНИЗУЯ СВОЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ОПИРАЛАСЬ НА ПРОГРАММУ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ ПОД РЕДАКЦИЕЙ М.А.ВАСИЛЬЕВОЙ.

НАМЕТИЛА ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ. ОБОГАТИЛА ПРЕДМЕТНО – РАЗВИВАЮЩУЮ СРЕДУ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ НА ПРАКТИКЕ ОПЫТНО – ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ – ОРГАНИЗОВАЛА МИНИ-ЛАБОРАТОРИЮ, КОТОРАЯ ВКЛЮЧАЕТ ОБОРУДОВАНИЕ И МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОПЫТОВ.

ВЕЛАСЬ РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ (ПРОВОДИЛИСЬ КОНСУЛЬТАЦИИ).

ЧТОБЫ УСПЕШНО РЕШАТЬ ЗАДАЧИ ПО ЖИВОЙ ПРИРОДЕ МЫ ВЫСАЖИВАЛИ РАССАДУ И СЕМЕНА НА ГРЯДКЕ ДОУ, ДОПОЛНИЛИ УГОЛОК ПРИРОДЫ КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ. ПРИВЛЕКАЯ ДЕТЕЙ В УГОЛОК ПРИРОДЫ, Я РЕШАЛА ЗАДАЧИ ПО РАСШИРЕНИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ОПЫТА, И ЕГО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

---

ВОЗМОЖНОСТЬ  
ТВОРЧЕСКОГО ПРИМЕНЕНИЯ.

ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОУ ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНЫ БУДУТ ПРИЛОЖЕНИЯ С КРАСОЧНЫМИ ФОТОМАТЕРИАЛАМИ, РАБОТОЙ С РОДИТЕЛЯМИ, ЭЛЕМЕНТАМИ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СФЕРЫ, ИГРАМИ-ЗАНЯТИЯМИ. ОПЫТ РАБОТЫ ПОМОЖЕТ ПЕДАГОГАМ ДОУ РАСШИРИТЬ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ОКРУЖАЮЩУЮ ПРИРОДУ ДЛЯ СЕНСОРНОГО ВОСПИТАНИЯ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОБЫЧНЫХ МАТЕРИАЛЬНЫХ УСЛОВИЯХ ДОУ.

---

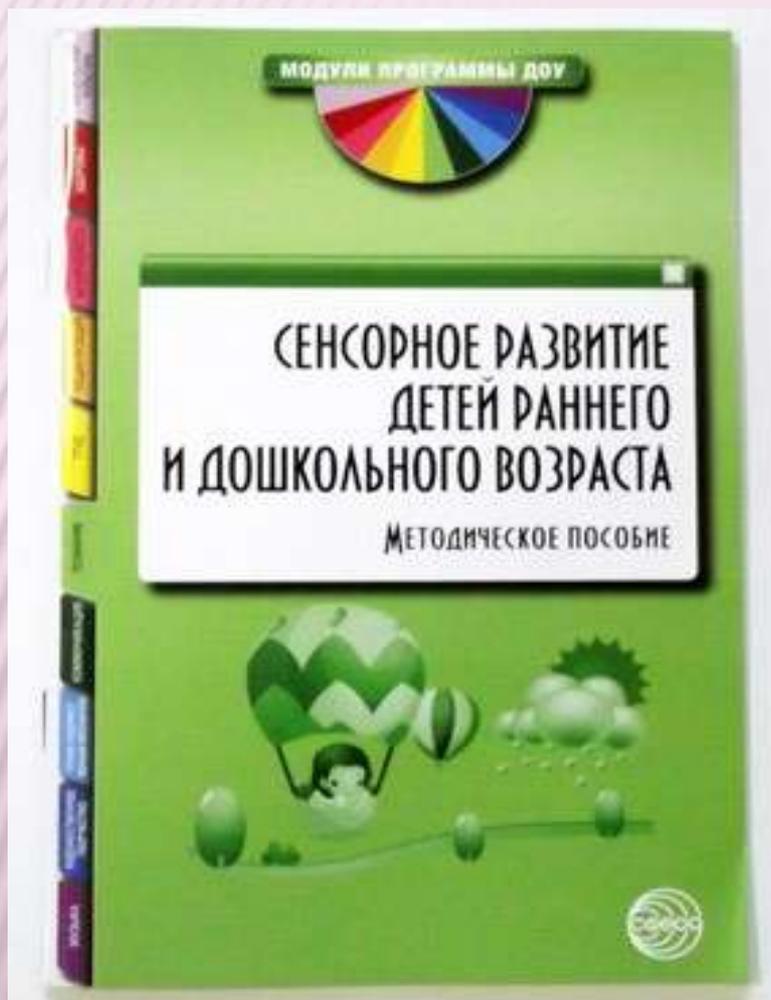
ОПЫТ РАБОТЫ ПРЕДСТАВЛЯЛСЯ НА ПЕДСОВЕТЕ В ДОУ №42.  
ПОКАЗЫВАЛИСЬ СЕРИИ ОТКРЫТЫХ ЗАНЯТИЙ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ ПО  
ЭКОЛОГИИ, ОРГАНИЗОВЫВАЛИСЬ ВЫСТАВКИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ –  
«КУБАНСКИЙ УРОЖАЙ», «ДЕТИ И ПРИРОДА», ФОТОВЫСТАВКА «ВОЙДИ В  
ПРИРОДУ ДРУГОМ!»

ШИРОКО ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ОПЫТ В ДОУ №42, ОДОБРЕН ВОСПИТАТЕЛЯМИ  
РАЙОНА В ДОУ №4 НА СЕМИНАРЕ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ.  
ВЫСОКИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ДЕТЕЙ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С  
ПРИРОДОЙ И СЕНСОРНОМУ РАЗВИТИЮ ДАЮТ ПРАВО НА ПРИМЕНЕНИЕ  
ДАННОГО ОПЫТА НА ПРАКТИКЕ ДРУГИХ ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ И  
ОРГАНИЗАЦИЙ.

Нас звуки всюду окружают:  
Звенит ручей, сосульки тают,  
Чуть слышен шелест ветерка,  
Вспорхнула бабочка с цветка.  
Мы звуки мира разгадали,  
Мы вместе с бабочкой летали



На музыкальном занятии «Звуки – голоса природы»

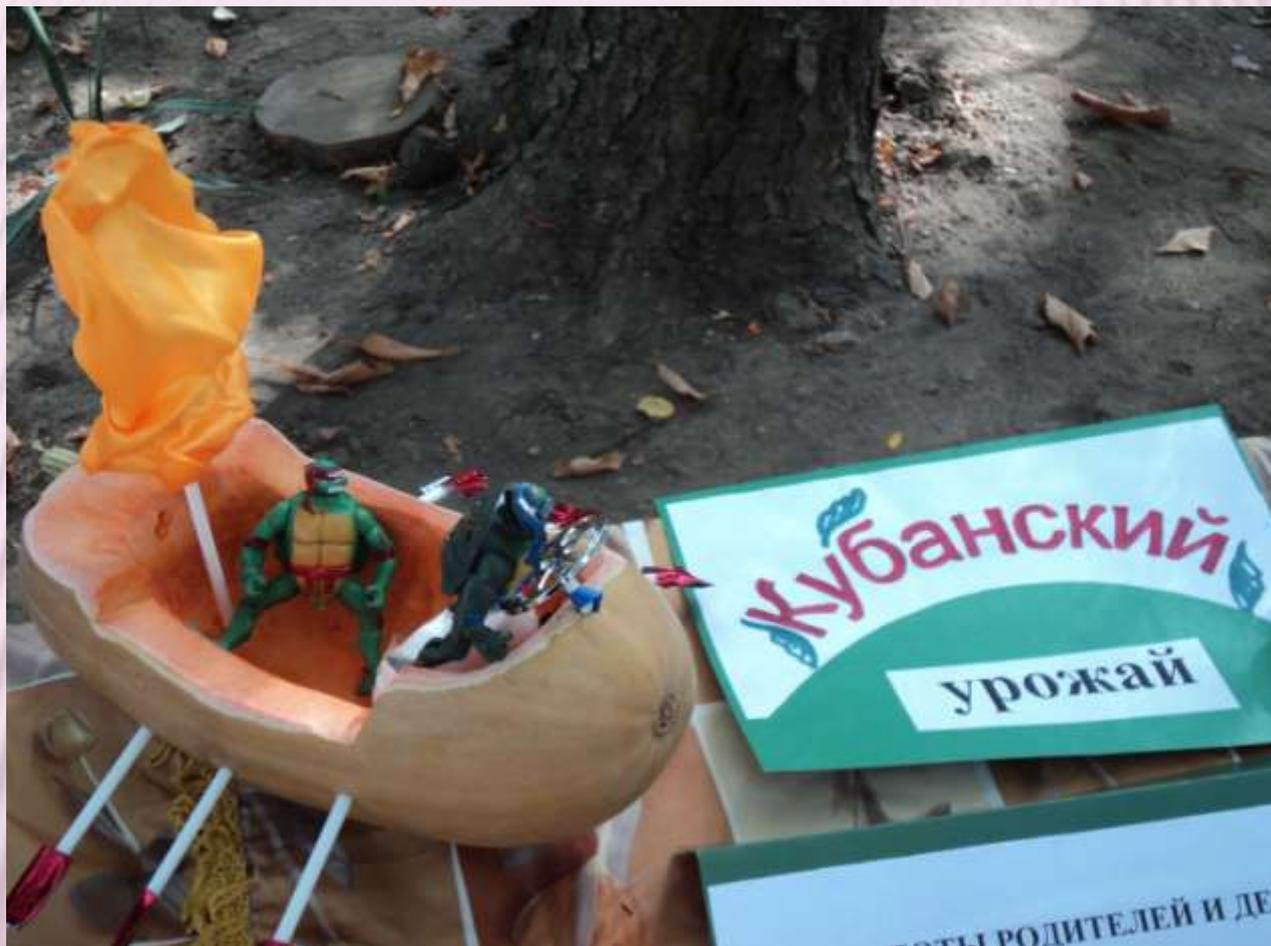


















Handwritten text on a tag: "Dinner for 4" and "Natural"







Переморожен  
салат



Пр. ч.  
Ребенка  
именем

УЮБ











Виталику

Меня Р.



Даша Б.

Настя Р.





