Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида № 42

СОЦИАЛЬНО ЗНАЧЕМЫЙ ПРОЕКТ «ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К ЧТЕНИЮ»

Старший дошкольный возраст

Выполнила воспитатель:
Водолазская Анна Анатольевна

Станица Северская
2019 год

Актуальность проекта.

Не секрет, что современные дети мало читают, предпочитая книгу компьютерным играм, просмотру телепрограмм и видеофильмов. Эта печальная реальность заставляет задуматься и попытаться исправить положение.

Чтение, рассказывание художественного произведения, разговор, а также рассказывание самих детей развивают мышление и навыки речи».

С раннего возраста детям необходимо читать много книг. Очень важно, чтобы они полюбили это занятие и у них появился интерес к художественному слову, к обдумыванию того, что оно выражает. Благодаря этим навыкам у детей будет формироваться яркая, красочная, грамматически правильная речь, возникнет стремление к постоянному общению с книгой.

Дети дошкольного возраста – слушатели. Каждую книгу нужно донести до них как произведение искусства, раскрыть ее замысел, научить детей эмоциональному реагированию на прочитанное, сопереживанию чувствам и поступкам героев.

Только в этом случае книги становятся живыми друзьями для детей. Они как бы разговаривают с ребенком, дают добрый совет, приглашают в захватывающий мир приключений.

Чтобы воспитать у детей любовь к книге, взрослый должен сам проявлять к ней интерес, понимать ее роль в жизни человека, уметь интересно беседовать при анализе произведения.

В ходе моих наблюдений за детьми при чтении им художественной литературы и при общении с родителями на данную тему, мною были выявлены следующие **проблемы:**

- недостаточные знания у дошкольников о произведениях художественной литературы и об их авторах;
- ослабевающий интерес у детей к книге;
- неумение бережно обращаться с книгой;
- бедность активного словаря, грамматические ошибки в речи у дошкольников;
- неумение детей вести диалог по прочитанному произведению и пересказывать его;
- неумение детей обыгрывать сказки и другие произведения художественной литературы;
- предпочтение книге детьми и родителями других источников информации: телевидение и интернет;
- непонимание родителями того, что книга - это особый художественный способ познания окружающей действительности.

Изучив данные проблемы, я поставила перед собой **цель**:

Развить у детей старшего дошкольного возраста интерес к художественной литературе.

Для достижения поставленной цели, необходимо решить следующие **задачи:**

1) с детьми:

- формировать понятие о книге как источнике знаний;
- формировать представление о роли книги в жизни человека;
- знакомить с историей создания книги;
- знакомить с творчеством детских писателей (С. Я. Маршак, В. Осеева, К. И. Чуковский, В. Г. Сутеев), с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (В. Г. Сутеев, Е. И. Рачев, Е. И. Чарушин);
- воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к книге;
- вызывать положительные эмоции при чтении книг;
- способствовать развитию связной, грамматически правильной речи, звуковой и интонационной культуры;
- формировать умение пересказывать произведения, побуждать к инсценировкам;
- способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности;
- расширять словарный запас. Развивать диалогическую и монологическую речь.

2) с родителями:

- расширять представление родителей о детской литературе;
- приобщать родителей к семейному чтению произведений;
- вызывать интерес у родителей к проектной деятельности как способу развития познавательного интереса дошкольников;
- привлекать семьи воспитанников к участию в мероприятиях, организованных в рамках проекта.

Продолжительность проекта: 2 месяца (15.09.2019г. по 15.11.2019г.).

Вид проекта: краткосрочный, информационно-познавательный, творческий.

Участники проекта: дети старшей группы (5-6 лет), воспитатель, родители.

Партнеры проекта: районная библиотека ст. Северской.

Ресурсное обеспечение проекта:

- кадровые ресурсы: воспитатель, родители и воспитанники группы.

- материальные ресурсы: проектор, экран, ноутбук, принтер, магнитофон, методическая литература, дидактические игры и пособия, художественная литература.
- информационные ресурсы Приложение 2.

Этапы проекта.

1 этап – подготовительный.

Задачи:

1. Выявить уровень представлений детей о произведениях художественной литературы.

2. Определить тему проекта.

3. Обосновать цель проекта, определить задачи, ожидаемый результат, сроки реализации.

4. Подобрать дидактическое, методическое и демонстрационное оснащение проекта.

5. Мотивировать детей и родителей на проектную деятельность.

Деятельность по проекту:

1. Погружение детей в проблему: организация «точки удивления» - в книжном центре появляются иллюстрации из произведений С. Я. Маршака, В. Осеевой, К. И. Чуковского, В. Г. Сутеев и их авторов. Детям необходимо определить, из какого произведения иллюстрация, кто автор этого произведения.

2. Выявление проблемы – недостаточные знания об авторах художественной литературы и их произведениях.

3. Привлечение родителей к участию в проекте:

- оформление родительского уголка: «Как научить ребенка любить книги», «Правила подбора детской книги»;

- проведение индивидуальных консультаций для родителей на тему «Книги, рекомендуемые для детей дошкольного возраста».

Ожидаемый результат:

1. Расширены знания по выявленным проблемам; разработана модель проекта.

2. Родители ознакомлены с критериями, необходимыми при выборе книг для детей.

3. Родители вовлечены в проектную деятельность, осознают ее значимость.

4. Разработан комплексно-тематический план по теме «Приобщаем детей к чтению».

2 этап – основной.

Задачи:

- Осуществить новую деятельность

Деятельность по проекту:

- Реализация комплексно-тематического модуля по теме «Приобщаем детей к чтению» (Приложение № 1)
- Контроль и корректировка процесса его реализации.

Ожидаемый результат:

- Реализованы цель и задачи проекта.
- Обеспечение материально-технической базы и методического оснащения проекта.

3 этап – Заключительный

Задачи:

- Создать собственную книгу.
- Организовать выставку.
- Пополнить книжный центр в группе художественной литературой.
- Провести анализ деятельности и разработать перспективы дальнейшего развития проекта.

Деятельность по проекту:

- Изготовление книжки-самоделки (в технике аппликация и рисование).
- Организация выставки поделок, изготовленных детьми в творческой мастерской «Очумелые ручки».
- Проведение благотворительной акции «Подари книгу младшей группе».
- Проведения акции «Ремонт книги».

Ожидаемый результат:

- Созданы условия для того, чтобы дети имели возможность ощутить себя творцами, испытать чувство гордости за достижения и осмыслить результаты деятельности.
- Намечены перспективы развития проекта.
- Повышение интереса у детей к художественной литературе: желание слушать, рассматривать иллюстрации, обыгрывать эпизоды.
- Бережное отношение детей к книгам.
- Появление у детей самостоятельности, активности по взаимодействию с книгой.
- Пополнение и активизация словаря, развитие лексико-грамматического строя речи детей.
- Активное участие родителей в жизни детского сада.
- Появление потребности у детей и родителей посещать библиотеку.

Продукт проекта:

1. Изготовление книжки-самоделки.
2. Проведение акции «Подари книгу младшей группе».
3. Выставка поделок творческой мастерской «Очумелые ручки».
4. Проведения акции «Ремонт книги».

Результаты проекта:

В результате проведенной работы:

дошкольники знают и понимают:

- как книга «рождается»;
- к книгам надо относиться бережно;
- для чего нужны библиотеки, и с какой целью их нужно посещать.

воспитанники умеют:

- различать жанры художественных произведений (сказка, стихотворение, рассказ);
- называть авторов произведений (С. Я. Маршак, В. Осеева, К. И. Чуковский, В. Г. Сутеев);

Книги В.А.Осеевой
Рассказы и сказки
В. Осеева
Синие листья
Три товарища
и другие рассказы

Книги К.И.Чуковского
Путаница
Телефон
Айболит
Тараканище
Муха-Цокотуха
Федорино горе
Чукоккала
Бармалей
Радость
Сказки детям
Краденое солнце

Книги В.Г. Сутеева
Сказки В.Сутеева
В. Сутеев
100 СКАЗОК
В.Сутеев
СКАЗКИ в КАРТИНКАХ
СКАЗКИ
в картинках
В. СУТЕЕВА
В. СУТЕЕВ
ВЕСЕЛЫЕ
СКАЗКИ
ИСТОРИИ
МЕШОК
ЯБЛОК
В мире
СКАЗОК
В. Сутеева
В. Сутеев
Живые
ГРИБЫ

- пересказывать прочитанные произведения;
- поддерживать диалог по прочитанному произведению;
- обыгрывать эпизоды из произведений художественной литературы.

Отмечено что:

- у воспитанников появился устойчивый интерес и желание к общению с книгой;
- дети стали внимательнее слушать произведение и активнее участвовать в его анализе.

Подводя итог, можно сказать, что проект «Приобщаем детей к чтению» позволяет не только расширить знания детей о художественных произведениях и их авторах, но и является отправной точкой для дальнейшего развития проектной деятельности и открывает новые формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Перспектива дальнейшего развития проекта

В дальнейшем планируется:

- пополнение библиотеки группы книгами, сделанными руками детей, где дети выступят не только иллюстраторами, но и попробуют себя в роли авторов;
- продолжение знакомства с другими детскими поэтами и писателями, а также художниками иллюстраторами.

Приложение № 1

Комплексно-тематический модуль по проекту

«Приобщаем детей к чтению».

Образовательная область - Художественно-эстетическое развитие

Форма организации детских видов деятельности:

- ✓ Разрезные картинки «Герои сказок».
- ✓ Раскраски «Герои произведений В. Г. Сутеева».
- ✓ Изготовление атрибутов к игре «Библиотека» (читательские билеты).
- ✓ Чтение художественной литературы: Русские народные сказки, произведения С. Я. Маршака, В. Осеевой, К. И. Чуковского, В. Г. Сутеева.
- ✓ Разучивание стихотворения «Веселый счет» С. Я. Маршак.
- ✓ Кукольный театр «Три поросенка», «Гуси-лебеди», «Сказка о глупом мышонке».
- ✓ Драматизация сказки «Репка на новый лад».
- ✓ Прослушивание аудиозаписей произведений К. И. Чуковского в авторском исполнении.
- ✓ Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные сказки».
- ✓ Прослушивание песен «Песня Чебурашки» (сл. Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья»), «Ничего на свете лучше нету» (Ю. Энтин «Бременские музыканты»).
- ✓ Рассматривание иллюстраций В. Г. Сутеева к своим произведениям и к произведениям К. И. Чуковского, иллюстраций Е. И. Рачева к русским народным сказкам, иллюстрации Е. И. Чарушина к книге «Детки в клетке» С. Я. Маршака

Творческая мастерская:

- ✓ Пластилинография «Усатый-полосатый» (С. Я. Маршак).
- ✓ Аппликация «Пудель» (С. Я. Маршак «Пудель»), «Закладка для книг».
- ✓ Изготовление поделок «Мышонок» (С. Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке»), «Шалтай-Болтай» (С. Я. Маршак «Шалтай-болтай»).
- ✓ Изготовление игрового макета (совместная работа дети-воспитатель) «Зоопарк» (С. Я. Маршак «Детки в клетке»).
- ✓ Рисование на тему «Моя любимая сказка», «Радуга-дуга» (С. Я. Маршак).
- ✓ Совместная деятельность оригами «Собака» (В. Осеева «Плохо»).
- ✓ Коллективная аппликация из круп (греча и крашеный рис) «Дерево» (В. Осеева «Синие листья»).

Образовательная область – Социально-коммуникативное развитие

Форма организации детских видов деятельности:

- ✓ Сюжетно-ролевые игры «Библиотека, «Книжный магазин», «Вокзал».
- ✓ Строительная игра «Вокзал» (по произведениям С. Я. Маршака).

- ✓ Режиссёрская игра с маленькими животными с использованием макета «Зоопарк».
- ✓ Ручной труд «Книжкина больница».
- ✓ Просмотр обучающего фильма «Как рождаются книжки».
- ✓ Просмотр мультфильма «Двенадцать месяцев», «Дом, который построил Джек», «Сказка о глупом мышонке», «Мешок яблок».
- ✓ Проблемная беседа «Правила обращения с книгами», «Как вести себя в библиотеке».
- ✓ Инсценировка стихотворения «Вот, какой рассеянный», «Пудель» (С. Я. Маршак),
- ✓ Совместное мероприятие (дети-родители-воспитатель).

Образовательная область – Физическое развитие

Форма организации детских видов деятельности:

- ✓ Утренняя гимнастика «Кошкин дом», «Репка».
- ✓ Пальчиковые игры «Воскресная прогулка» (С. Я. Маршак).
- ✓ Гимнастика для глаз с использованием проектора «Незнайка в цветочном городе».
- ✓ Физкультминутка «Мыши» (С. Я. Маршак).
- ✓ Подвижная игра «Лиса и заяц» (сказка), «Хитрая лиса» (сказка), «Мой веселый звонкий мяч» (С. Я. Маршак), «Солнышко и дождик» («Краденое солнце» К. И. Чуковский).

Образовательная область – Познавательное развитие

Форма организации детских видов деятельности:

- ✓ Дидактические игры «Вспомни сказку, в которой была цифра 3», «Кто, из какой сказки?», «Мир книг», «Сложи сказку».
- ✓ Дидактическое упражнение «Нарисуй карту путешествия Колобка по лесу».
- ✓ Игра -пазлы «Герои сказок»
- ✓ Настольно печатные игры «Сложи картинку», «Путешествие по сказкам».
- ✓ Опытно-экспериментальная деятельность «Бумага» (ее свойства и качества)».

Образовательная область – Речевое развитие

Форма организации детских видов деятельности:

- ✓ Тематические беседы «Берегите книги», «Зачем нужны книги», «Для чего нужны библиотеки».
- ✓ Составление творческого рассказа «Моя любимая книжка».
- ✓ Речевые игры «Доскажи словечко» (загадки о героях сказки), «Подумай-разгадай» (загадки по произведениям С. Я. Маршака), «Подбери слово»,

«Раз, два, три, картинку поверни и сказку расскажи», «Продолжи фразу героя сказки», «Из какого произведения герой», «Узнай героя по описанию».

- ✓ Дидактические игры «Расскажи сказку по сюжетным картинкам», «Героический поступок» (по произведениям К. И. Чуковского).
- ✓ Обсуждение смысла пословицы «Сказка ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок».

1. Используемые материалы

2. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир. // Москва. Баллас. – 2001. – 301 с.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008
4. Гиценко З.А. «Ты детям сказку расскажи…», М.: Линка-пресс, 2003г.
5. Гурович «Ребенок и книга», СПб.: Изд-во «Акцидент», 1996г.
6. Киселева Т. Это помнят и ребята и взрослые: (из опыта работы библиотеки по популяризации творчества С.Я.Маршака) // Библиотека. – 2002. - № 10. – С. 42-44.
7. Кузнецова А.Н. Лучшие развивающие игры для детей от 3 до 7 лет. // Москва. РиколКлассиик дом, 2006 – 189 с.
8. Куликовская Н. «Увлечь книгой», ж. «Дошкольное воспитание», №5 2007, стр.33-41
9. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. К. Комаровой, М. А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
10. Папулова С. Путешествие по стране Маршака: (сценарий) // Библиотека. – 2001. - № 9. – С. 70-72.
11. Подумай-разгадай: (загадки в стихах к произведениям Маршака) // Отчего и почему. – 2000. - №3. – С. 18 – 19
12. Ушакова О.С., Арушанова Л.Г. Скажи по-другому. // Самара СИПКРО – 1994. – 120с.
13. Флерина Е.А. Эстетическое воспитание дошкольника. -М.:1961-272с.