

Принято решением педагогического совета:

от 10.09.2018 протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

заведующий МБДОУ ДС ОВ № 42

_____ Н.Н. Беляева

приказ № 76 от 10.09.2018г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 42 СТАНИЦЫ
СЕВЕРСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЕВЕРСКИЙ РАЙОН**

адрес: ст. Северская, ул. Советская, 35

Телефон / факс: 8(86166)21520

электронный адрес: ds42@sevadm.ru

официальный сайт ДОУ: детсад42.рф

2018 год

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.
1.1.Пояснительная записка.
Цели и задачи реализации Программы.

Цели программы: обеспечение выполнения требований ФГОС дошкольного образования в части организации образовательного процесса на достижение ребенком целевых ориентиров ФГОС ДО, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение безопасности их жизнедеятельности.

Формирование у детей основ экологической культуры, осознано-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его в дошкольном детстве;

музыкально - творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности;

создание благоприятных условий для развития детского творчества и художественной одаренности, формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения в изобразительной деятельности;

формирование потребности в двигательной деятельности, развитие интереса и любви к спорту.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный *процесс* на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых, в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- 10) *формирование чувственного восприятия природы, знаний особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ;*
- 11) *введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой;*
- 12) *развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов(явлений) окружающего мира как эстетических объектов, совершенствование художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности;*
- 13) *совершенствование умений и навыков детей в овладении мячом, развитие инициативы, самостоятельности, способности к самоконтролю.*

Приоритетными направлениями деятельности ДОО являются: физическое воспитание, художественно-эстетическое развитие, экологическое воспитание.

Принципы и подходы к формированию Программы

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности в непосредственно-образовательной деятельности, при проведении режимных моментов.
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Ведущим видом деятельности детей является игра.
- *Принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).*
- *Принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом.*

Приоритет Программы – воспитание здорового, свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Характеристики особенностей развития детей

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни ребёнок становится самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка. Речь. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые совместные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра. Игра носит процессуальный характер, главное в ней действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине 3-го года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Изобразительная деятельность. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить как-либо предмет. Зрительное и слуховое ориентирование. К 3-му году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трёх предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Слуховое восприятие. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3-м годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Мышление. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации решаются путем реального действия с

предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребёнок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет, ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого, у него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, нарушением общения со взрослым, упрямством и др. кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3—4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим дошкольникам являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от

использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная

деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются

смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными

только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить

сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В МБДОУ ДС ОБ №42 воспитываются дети в возрасте от 2-х до 7 лет

Списочный состав: 190 детей.

В ДОУ функционируют 8 групп

5 групп общеразвивающей направленности:

1 младшая группа (для детей с 2 до 3 лет).

2 младшая группа (с 3 до 4 лет)

Средняя группа (с 4 до 5 лет)

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет).

Группа компенсирующей направленности 1 подготовительная (6-7 лет)

Старшая группа компенсирующей направленности (5-6 лет)

Семейная дошкольная группа (1-7 лет).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно- эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно -смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию в самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно–двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям определено содержанием психолого-педагогической работы с детьми 3- 7 лет базовой частью Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М: Мозаика -Синтез , 2014г.

Содержание дополнено частью, формируемой участниками образовательных отношений: Программой эколого-биологической направленности «Юный эколог» Николаевой С. Н; Программой патриотического воспитания «Я живу на Кубани»; Программой по музыкальному воспитанию «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой; Программой «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глазыриной, «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.В. Стеркина; «Природа и художник» Т.А. Концева.

Программное обеспечение образовательного процесса

Программа	Автор	Статус	Группа, в которой реализуется Программа
«От рождения до школы»	Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (комплексная)	Во всех возрастных группах
«Ладушки»	И.Каплунова, И. Новоскольцева	Авторская по музыкальному воспитанию	Во всех возрастных группах
«Юный эколог»	С. Н. Николаева	Программа экологического воспитания дошкольников	Старшая группа Подготовительная группа
«Физическая культура – дошкольникам»	Л.Д.Глазырина	Программа по физическому воспитанию	Во всех возрастных группах
«Я – ты – мы»	Составит. О.Л.Князева	Программа социально- эмоционального развития дошкольников.	2 младшая группа
«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.В.Стеркина	Порциальная по ОБЖ	Старшая группа Подготовительная группа
«Природа и художник»	Т.А..Копцева	Художественно- экологическая программа (авторская)	Средняя группа
«Математика в детском саду»	В.П.Новикова	Авторская программа	Подготовительная группа
«Цветные ладошки»	И.А.Лыкова	Программа	Подготовительная группа

		художественного воспитания, обучения и развития»	
--	--	--	--

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах образовательной деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

В раннем возрасте (1 год – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Психолого - педагогические условия реализации Программы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;
- *постоянное и систематическое взаимодействие детей с живой природой, экологически правильные организация и оборудование зоны природы;*
- *формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.*

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные			Утро	

<p>движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p>	<p>Мл.гр. Ср.гр.</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения 2 половина дня Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>
---	--------------------------	--	--	--

<p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие</p>	<p>Стар.гр. Подг.гр.</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующие -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому</p>	<p>Утро Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>

<p>упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>воспитанию:</p> <p>-сюжетный комплекс</p> <p>-подражательный комплекс</p> <p>- комплекс с предметами</p> <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Занятие-поход (подгот. гр.)</p> <p>2 половина дня</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>-оздоровительная</p> <p>-коррекционная</p> <p>-полоса препятствий</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
--	--	---	--	--

--	--	--	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Центры физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и

артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с медицинскими работниками.
16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с

целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
19. Взаимодействие с начальной школой по вопросам физического развития детей.
20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<p>Мл.гр. Ср.гр.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры

		- Хороводные игры, пальчиковые игры.		
--	--	--------------------------------------	--	--

	Стар.гр . Подг.гр .	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (эвристическая беседа). - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех компонентов устной речи	Мл.гр. Ср.гр.	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	Стар.гр . Подг.гр .	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

		<ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	- Разучивание стихов	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	Мл.гр. Ср.гр.	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги 	- Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	Стар.гр Подг.гр	<ul style="list-style-type: none"> - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	Мл.гр. Ср.гр.	<ul style="list-style-type: none"> Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации, 	<ul style="list-style-type: none"> Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная

		Экскурсии Объяснения		деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	Стар.гр . Подг.гр .	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,

➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. «Школа для родителей». Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье;
- Преодоление сложившихся стереотипов;
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.

4. Ознакомление родителей с речевой деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с

	<p>рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p> <p>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей.</p> <p>11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбомов, по подготовке тематических бесед. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>12. Тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей.</p> <p>13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
--	---

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений * количество и счет	Мл.гр. Ср.гр.	Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

* величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени		Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг		
	Стар.гр. Подг.гр.	Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	Мл.гр. Ср.гр.	Игровая деятельность с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	Стар.гр.		Игровые упражнения	Игры (дидактические,

	Подг.гр.	<p>Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)</p>	<p>Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации</p>	<p>развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой</p>	Мл.гр. Ср.гр.	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>

	Стар.гр. Подг.гр.	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Целевые прогулки Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>
--	----------------------	---	---	---

Образовательная	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
------------------------	---

область	
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. «Школа для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, ➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и

педагогов.

5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.
11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбомов.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки». Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
12. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей

	<p>умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>13.Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>14.Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>15.Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>16.Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>17.Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>18.Совместные выставки творчества.</p>
--	--

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1.Художественное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация 	<p>Мл.гр.</p> <p>Ср.гр.</p>	<p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Постройки для игр</p>

	Стар.гр. Подг.гр.	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
2. Приобщение к изобразительному искусству				
3. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное	Мл.гр. Ср.гр.	НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья,

<p>творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>- перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры</p>
	<p>Стар.гр. Подг.гр.</p>	<p>НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок,</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время)</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных),</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	--	---	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Художественно эстетическое развитие</p>	<p>-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка. 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

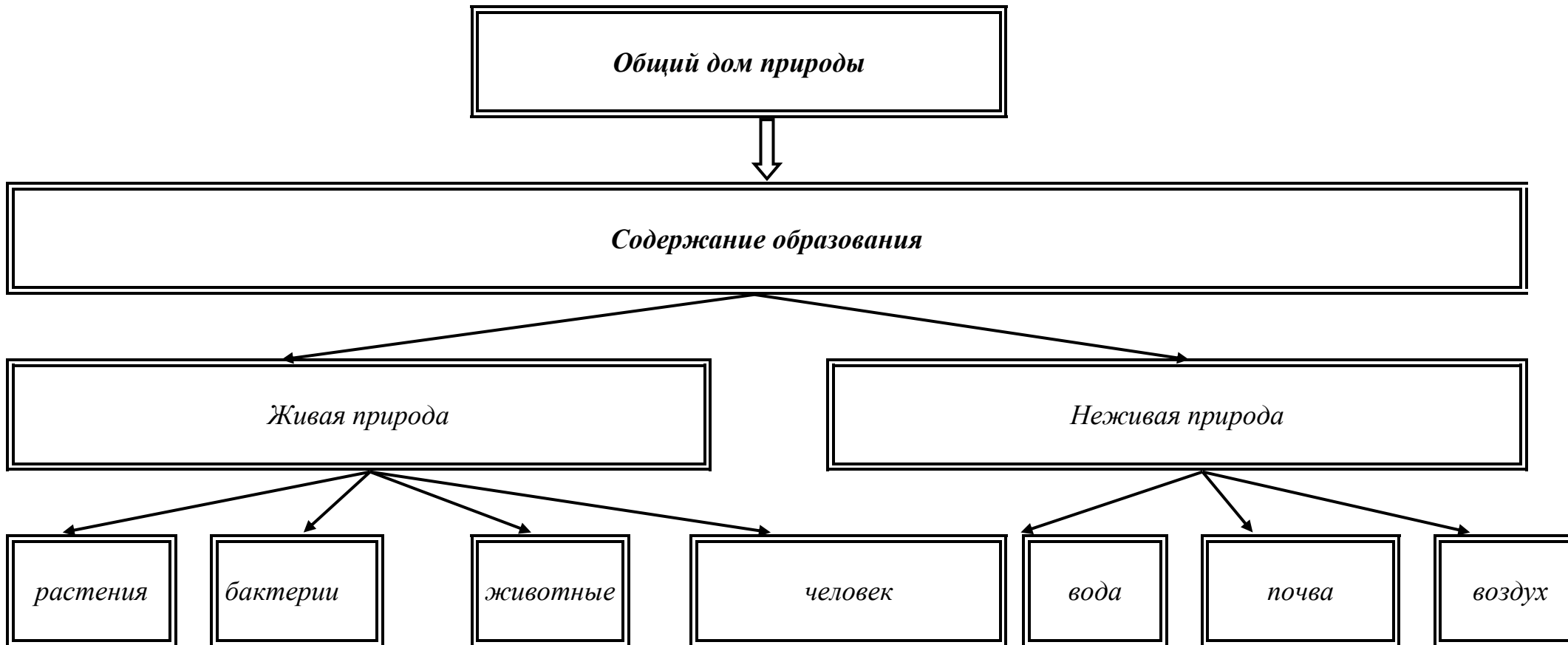
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.
18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

Экологическое воспитание дошкольников.

Условия реализации программы:

«Экологические пространства» в ДООУ и их использование в разных видах деятельности (групповые уголки природы, на территории детского сада, площадки природы, экологическая тропа, «музей природы»).

Организация эколого-предметной среды в ДООУ (книги и наглядные пособия, игры и игрушки, произведения искусства).



Связь живого организма с внешней средой.

Приспособленность к определенным элементам среды обитания.

Появление нового организма, его рост, развитие и условия, обеспечивающие эти процессы.

Специфика живого организма (растительного, животного), его отличие от предмета.

Многообразие живых организмов и разные способы взаимодействия со средой.

Законы природы:

Главный закон природы – экологический: взаимосвязь любого живого организма (бактерии, растения, животного, человека) со средой обитания и приспособленность к ней.

♥ *Все живые организмы имеют равное право на жизнь*

♥ *В природе всё взаимосвязано*

♥ *В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое*

Методы ознакомления дошкольников с природой

наглядные

практические

словесные

Наблюдения
объектов
природы
(многократные), целевые
прогулки

рассматривание
картин,
запрещающие
знаки,
Рассматривание
пособий,
слайдов

Игра
Моделиро
вание
явлений
природы

труд в
природе,
фиксация
наблюдений
отражение
впечатлени
й в
художеств
енной и
игровой
деятельнос
ти

элементарные
опыты,
экологическая
тропа

Рассказы
сказки
беседа,
обсуждение увиденного
чтение

- кратковременные
- длительные
- определение состояния предмета по отдельным признакам
- восстановление картины целого по отдельным признакам

- дидактические игры:
 - предметные,
 - настольно-печатные,
 - словесные
 - игровые упражнения и игры-занятия
- подвижные игры
- творческие игры

- индивидуальные поручения
- коллективный труд

Модель эстетического отношения и художественно-творческого развития в изобразительной деятельности

Способность эмоционального переживания.

Способность к активному усвоению художественного опыта, к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию.

Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания

Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

Метод сенсорного насыщения.

Метод эстетического выбора, направленный на формирование эстетического вкуса.

Метод сотворчества (с педагогом, сверстниками).

Метод необыденных творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

Варианты интеграции образовательной деятельности художественно-эстетического цикла:

- 1) образовательная деятельность по рисованию, аппликации и лепке проводятся на основе одной темы (одного образа) последовательно друг за другом;*
- 2) одна образовательная ситуация объединяет два – три вида изобразительного искусства;*
- 3) на одном занятии дети знакомятся с произведением одного вида искусства и аналогичную тему раскрывают в технике другого (или других) видов искусства.*

2.3.Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. (Положение и программа о группе компенсирующей направленности прилагаются)

Коррекционную работу в ДОО осуществляет учитель- логопед в группах компенсирующей направленности. Группы организованы для оказания помощи детям, которые по речевым показателям не определяются в специальные группы, но нуждаются в помощи логопеда.

Цель: формирование коммуникативных способностей, умения сотрудничать; осуществление необходимой коррекции нарушения речи детей; обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые классы школы; взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Направления работы с детьми

Логопедическая коррекция дефекта.

Социальная адаптация с последующей интеграцией в массовую школу.

Развитие речи и речевого общения.

Образовательный процесс

Гибкое содержание.

Составление индивидуального маршрута на каждого ребенка.

Педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка, коррекцию дефекта Т. Б. Филичевой, Т.В. Чиркиной, Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет», учебно-методический комплект, программа «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» (в разработке, под редакцией учителя-логопеда ДОО №42 Рожновской И.В.)

Создание в группе условий

Для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей, во взаимодействии логопеда и воспитателя, логопеда и музыкального руководителя, логопеда и родителей.

Формы организации коррекционной работы – индивидуальные и подгрупповые занятия.

Занятия в группе компенсирующей направленности проводятся ежедневно.

Продолжительность учебного года соответствует работе ДОО.

Одновременно в группах занимаются до 30 детей в течение года.

План реализации коррекционно- речевой работы учителя- логопеда.

Логопедическое обследование- 3 раза в год (сентябрь, январь, май).

Развитие общих речевых навыков – индивидуальные занятия.

Коррекция звукопроизношения- индивидуальные занятия.

Подгрупповые занятия проводятся по:

1. коррекции звуко-слоговой структуры, индивидуальные занятия на материале правильно-произносимых звуков;
2. развитию фонематических процессов;
3. грамматическому строю речи;
4. развитию связной речи – в процессе нормализации звуков речи.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Режим дня.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года .

**Режим дня в группах МБДОУ ДС ОВ №42
(холодный период года)**

Режимные моменты	1 младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность,	07.00 – 08.00	07.00 – 08.00	07.00 – 08.10	07.00 – 08.10	07.00 – 08.20
Утренняя гимнастика	08.00-08.10	08.00-08.10	08.10-08.20	08.10-08.30	08.30-08.40
Подготовку к завтраку, завтрак	08.10 – 08.30	08.10 – 08.30	08.20 – 08.45	08.30 – 08.50	08.40– 08.55
Игры, подготовка к НОД	08.30 – 08.55	08.30 – 09.00	08.45– 09.00	08.50 – 09.00	08.55 – 09.00
НОД (общая длительность, включая перерывы)	08.55 – 09.30	09.00-09.50	09.00 – 10.30	09.00 – 10.30	09.00 – 11.00
Самостоятельная деятельность, Второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка	09.30 – 11.15	09.50 – 11.30	10.30 – 12.15	10.30 – 12.15	11.00 – 12.25

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.15 – 11.30	11.30-11.50	12.15– 12.30	12.15 – 12.30	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.15	11.50 – 12.30	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, культурно-гигиенические процедуры	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40
Самостоятельная деятельность, образовательная деятельность (НОД, кружковая работа)	15.40 – 16.00	15.40 – 16.20	15.40 – 16.20	15.40 – 16.20	15.40 – 16.20
Подготовка к прогулке,	16.00 – 17.15	16.20 – 17.15	16.20 – 17.15	16.20 – 17.15	16.20 – 17.15

прогулка					
Самостоятельная деятельность, уход детей домой, взаимодействия с родителями	17.15 – 17.30	17.15 – 17.30	17.15 – 17.30	17.15 – 17.30	17.15 – 17.30

Режим дня в группах МБДОУ ДС ОБ №42

(теплый период года)

Возрастная группа	1 младшая (2-3 года)	Вторая младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подг., группа (6 – 7 лет)
Содержание	ВРЕМЯ				
Прием детей на улице, игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика.	07.00 – 08.10	07.00 – 08.20	07.00 – 08.25	07.00 – 08.30	07.00 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.10 – 08.40	08.20 – 08.55	08.25 – 08.55	08.30 – 09.00	08.35 – 08.55
Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	08.40 – 09.00	08.55 – 09.15	08.55 – 09.15	09.00 – 09.15	08.55 – 09.10
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, наблюдения, игры, труд)	09.00 – 11.15	09.15 – 11.25	09.15 – 11.40	09.15 – 12.00	09.10 – 12.10

Второй завтрак	10.00	10.05	10.10	10.15	10.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры.	11.15 – 11.35	11.25 – 11.45	11.40 – 12.00	12.00 – 12.20	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед.	11.35 – 12.10	11.45 – 12.25	12.00 – 12.35	12.20 – 12.55	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.10– 15.10	12.25 – 15.10	12.35 – 15.15	12.55 – 15.15	13.00 – 15.20
Подъем, закаливающие процедуры.	15.10 – 15.25	15.10 – 15.25	15.15 – 15.30	15.15 – 15.25	15.20 – 15.35
Подготовка к полднику, Полдник.	15.25 – 15.55	15.25 – 15.50	15.30 – 15.50	15.25 – 15.45	15.35 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, индивидуальная работа)	15.55 – 17.00	15.50 – 17.00	15.50 – 17.00	15.45 – 17.00	15.50 – 17.00
Уход домой ,работа с родителями	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30

**РЕЖИМ ДНЯ МБДОУ ДС ОВ №42
(при карантине)**

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Приём, осмотр детей	07.00-08.00	60 мин
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика	08.00-08.30	30 мин
Подготовка к завтраку, умывание	08.30-08.40	10 мин
Завтрак	08.40-09.00	20 мин
ОД: (проводится в групповой комнате)		40 мин
1 ОД	09.00-09.15	15 мин
2 ОД	09.25-09.40	15 мин
Совместная игровая деятельность. Индивидуальная работа	09.40-10.10	30 мин
Второй завтрак	10.10-10.20	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)	10.20-11.50	1ч.30мин
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Подготовка к обеду.	11.50-12.15	25 мин
Обед	12.15-12.40	25 мин
Подготовка ко сну, Дневной сон	12.40-15.10	2ч30 мин
Постепенный подъём. Бодрящая гимнастика. Закаливание. Подготовка к полднику	15.10-15.40	30 мин
Полдник	15.40-15.55	15 мин
Совместная игровая деятельность. Самостоятельная игровая деятельность.	15.55-16.30	35 мин

Подготовка к прогулке. Прогулка (организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп) Уход детей домой.	16.30-18.30	2ч00мин
---	-------------	---------

3.2. Модель воспитательно-образовательного процесса.

Комплексно-тематический план работы с детьми

Тема	Содержание в/о работы	Период	Итоговые мероприятия
До свидания лето! День знаний. Здравствуй детский сад	В программе «От рождения до школы» 2014г. (развернутое содержание работы по всем возрастным группам)	15 августа- 10 сентября	Праздник «День знаний» Досуги, игры-забавы
Осень День дошкольного работника Моя Родина	В программе «От рождения до школы».	11 -30 сентября 01-20 октября	Выставка «Кубанский урожай» Выставка детского творчества Праздник Осени
День народного единства День Матери	В программе «От рождения до школы».	21 октября- 04 ноября 05-30 ноября	Тематические занятия(НОД) Выставка детского творчества Развлечения «День Матери»
Новый год	В программе «От рождения до школы».	01-31 декабря	Праздник «Новый год»

			Выставка творчества (работа с родителями)
Зима	В программе «От рождения до школы».	январь	Прощание с Ёлочкой Концерты Народные праздники
День Защитника Отечества	В программе «От рождения до школы».	01-23 февраля	Выставка творчества Празднование 23 февраля Спортивные развлечения Тематические выставки
Международный женский день	В программе «От рождения до школы».	24 февраля-08 марта	Выставка детского творчества Праздник «8 Марта»
Народная культура и традиции	В программе «От рождения до школы».	09-21 марта	Фольклорный праздник Выставка прикладного искусства
Весна	В программе «От рождения до школы».	22 марта-07 апреля	Праздник весны
Благовещение			
День космонавтики		08-12 апреля	Тематические занятия(НОД), досуги
Пасха		13-20 апреля	Выставка народного творчества
День Победы	В программе «От рождения до школы».	21 апреля-	Тематические занятия (НОД),

	до школы».	09 мая	досуги Выставки
Осторожно –дорога! Здравствуй, лето! До свидания, детский сад	В программе «От рождения до школы».	10-20 мая 20-31 мая	Развлечения, досуги по безопасности дорожного движения Выставка творчества на участке Выпускной бал

Количество НОД в неделю

Возрастная группа	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Всего
1 младшая группа	6	4	11
Вторая младшая группа	6	4	10
Средняя группа	6	4	10
Старшая группа	9	5	14
Подготовительная к школе группа	9	5	14

Модель непосредственно образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО

№	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю			
		Младшие группы	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Двигательная деятельность		3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
2. Коммуникативная деятельность					
2.1	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях
2.2	Подготовка к обучению грамоте	-	-	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация
3. Познавательно-исследовательская деятельность					

3.1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	2 образовательные ситуации
3.2.	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация (2 мл.гр)	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	2 образовательные ситуации
4. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование (ручной труд)		2 образовательные ситуации	2,5 образовательные ситуации	3 образовательные ситуации	3,5 образовательные ситуации
5. Музыкальная деятельность		2 музыкальных занятия	2 музыкальных занятия	2 музыкальных занятия	2 музыкальных занятия
6. Чтение художественной литературы		1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация в 2 недели
Всего в неделю		9/10 образовательных ситуации и занятия	11 образовательных ситуации и занятия	13 образовательных ситуации и занятия	16 образовательных ситуаций и занятий

Модель совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах в соответствии с ФГОС ДО

№	Вид деятельности	Количество ситуаций и занятий в неделю			
		Младшие группы	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Общение					
	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр					
	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
	Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
	Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность					
	Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
	Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
	Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей

Музыкально-театральная гостиная, танцевальный кружок	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская, студия, кружковая работа (рисование, лепка, художественный труд по интересам)		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд				
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)		1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в соответствии с ФГОС ДО

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшие группы	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.	От 60 мин до 1ч 30 мин.	От 60 мин до 1ч.40мин.	От 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин	30 мин	30 мин	30 мин

Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50	От 15 мин-50	От 15 мин до 50	От 15 мин до 50

Организация двигательного режима в ДОУ

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Организованная деятельность(НОД) <i>Кружок «Школа эстафеты»</i>	10-15 минут (3раза в неделю)	20 минут (3 раза в неделю)	25 минут (3раза в неделю)	30 минут (3р. в неделю+1р.)
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения, досуги	1 раз в месяц			

	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в квартал		1 день в квартал	
Пешие прогулки	Не реже 2 раз в неделю			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Календарный учебный график

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДООУ.

Режим работы ДООУ- круглогодично (12 месяцев), 5-ти дневная рабочая неделя.

Режим работы структурных подразделений (групп):

Дежурная группа- 12 часов

Сокращенного дня (10,5 часов)- 7 групп

Формы организации воспитательно-образовательного процесса применяются в соответствии с периодами:

1 период: с 01 сентября по 31 мая (с 25 декабря по 07 января).

2 период: с 01 июня по 31 августа.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей предметно-пространственной среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность;
- 7) Эстетичность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБДОУ ДС ОБ №42

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, развлечения ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомэгафитофон ➤ Фортепиано ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширмы ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Модули ➤ Тренажеры ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изолятор ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. ➤ Выставки 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей ➤ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Физкультурная площадка. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники, сад ➤ Экологическая тропа
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
«Спортивный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календари природы , наблюдений ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал (альбомы, наборы картинок, литература природоведческого содержания) ➤ Материал для проведения опытов (лаборатория) ➤ Оборудование для игр с песком ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный материал ➤ Дидактический материал по развитию речи ➤ Пальчиковые игры ➤ Карточки по ЗКР
«Речевой уголок»	<p>Развитие речи, коррекционная работа по звуковой культуре речи</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Комплексы артикуляционной гимнастики ➤ Игры, схемы
«Центр для настольно-печатных игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей, развитие мышления, памяти, умственных способностей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Интеллектуальные игры
«Центр конструирования»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов –старший возраст ➤ Мягкие строительно-игровые модули - младший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Центр для сюжетно-ролевых игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
«Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП

	деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
« Патриотический уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Элементы символики ➤ Образцы русских и кубанских костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно- прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественной литературы
«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
«Уголок для театрализованной деятельности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
«Уголок художественного творчества»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски)

		<ul style="list-style-type: none"> для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
«Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия
Логопедический кабинет (группа комбинированной направленности)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Коррекция нарушений речи . 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по развитию речи ➤ Коррекционно-развивающий материал ➤ Специализированное оборудование ➤ Комплексы артикуляционной гимнастики, карточки по ЗКР и пр.

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Методические пособия ➤ Художественная литература
<p><i>Студия изобразительного творчества (в спальне)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Совершенствование художественных умений и навыков детей, формирование эстетического отношения к искусству, окружающему миру, развитие детского творчества.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Художественные материалы</i> ➤ <i>Традиционное и нетрадиционное оборудование</i> ➤ <i>Дидактический материал</i> ➤ <i>Художественно-дидактические игры</i> ➤ <i>Альбомы, раскраски, открытки и пр.</i> ➤ <i>«Галерея красоты»(репродукции картин ,альбомы с информацией о художниках, об искусстве)</i> ➤ <i>Выставка скульптур малых форм, народных игрушек, декоративно-прикладного искусства</i> ➤ <i>Наглядные пособия по цветоводству</i>

Предметно-развивающая среда в группах

Перечень оборудования развивающей среды 2 младшей группы

№	Наименование	Кол-во
1	Материал для сюжетных игр	
	Куклы крупные	3 шт.
	Куклы средние	2 шт.
	Набор чайной посуды	1
	Набор кухонной посуды	1

	Миски(тазики)	2
	Набор овощей-фруктов	2
	Комплект постельных принадлежностей	2
	Тележка	1
	Каталка	1
	Автомобиль с открытым верхом	3
	Машины большие	4
	Машины средние	4
	Коляски	4
	Телефон	1
	Бинокли	4
	Рули	2
	Ведерки	3
	Рюкзаки	2
	Кукольный стол	1
	Кукольная кровать	1
	Диван кукольный	1

	Шкаф для белья	1
	Кухонный шкаф	1
	Кухонная плита	1
	зеркало	1
	Гладильная доска	1
	Утюги	3
	Объемные модули	10
	Кукольный театр(пальчиковый, настольный; верховой; би-бабо)	1
2	Набор материалов	
	Пирамидка напольная	1
	Пирамидка настольная	2
	Дидактический стол	2
	Дидактический домик	2
	Кораблик с прорезями основных геометрических форм	1
	Шнуровка	10
	Рамки с одним видом застежки	5
	Шумовые коробочки	2

	Мягкие дидактические кубики	5
	Звучащие игрушки	5
	Резиновые пищалки	10
	Погремушки	10
	Стол для эспериментирования	1
	Набор картинок для группировки	5
	Набор парных картинок(лото)	3
	Сюжетные картинки с разной тематикой	15
3	Материал для конструирования	
	Строительный материал (деревянный)	4
	Игрушки домашних и диких животных	20
	матрешки	2
	машинки	4
	Конструктор пластмассой из разряда набора лего	10
4	Физкультурное оборудование	
	Доска ребристая	1

	Коврики-дорожки массажные	2
	Дорожки со следочками	1
	Куб деревянный	1
	Обруч малый	4
	Козина для метания	1
	Мячи резиновые	10
	Шарики пластмассовые	15
5	Материалы для продуктивной деятельности	
	Наборы цветных карандашей 6 цв.	15
	Гуашь 6 цв.	15
	Кисти большие	15
	Емкость для промывания кисти	10
	Пластилин 6 цв.	15
	Доска разделочная	15
	Альбом для рисования	15

Перечень оборудования развивающей среды старшей группы

№	Наименование	Кол-во
1	«Уголок девочек»	
	Газовая плита и мойка	1 шт.
	Шкафчик для детской посуды	
	Наборы фруктов; овощей	
	Хлебные изделия	
	Чайная посуда	
	Столовая посуда	
	Кухонная посуда; ложки, вилки, половники, наборы для кухни (фартук, колпаки), сумочки	
	Короб с кукольной одеждой мелкая мебель для кукол	
	Коляски	4 шт.

2	«Уголок для мальчиков»	5 шт.
	Наборы конструкторов	
	Набор инструментов	
	Модули деревянные	
	Модули мягкие	
3	«Уголок природы»	
	<p>-Наглядное пособие в картинках: «Профессии»; «Злаки»; «Кустарники»; «Фрукты»; «Осень»; «Грибы»; «Обитатели морей и океанов»; «Рыбы морские пресноводные»; «Животные России»; «Домашние животные и птицы»; «Животные Северной Америки»; «Животные Австралии»; «Животные Африки»; «Птицы»; «Времена года. Природные явления. Времена суток». «Комнатные цветы»; «Грибы и ягоды»; «Деревья»; «Комнатные растения»; «Цветы»; «Овощи фрукты»; «Насекомые».</p>	
	<p>-Развивающее лото: «Собирай-ка»; «Животные»; «Овощное лото»; Игра «Тайны воздушного океана»; «Времена года»; «Аскорбинка и ее друзья»; «Такие вкусные ягоды». Д/И «Что растет в огороде»; Назови деревья, лекарственные растения, цветы. «Насекомые»; Экологические знаки»; «Дикие животные»; «Что где растет»; «Домик для птицы»; «Ягоды»; «Цветы»; «Грибы»; «Знаешь ли ты»; «Морские обитатели»; «Фрукты»; «Овощи»; «Собери фрукты».</p>	

	- «Домашние животные»; «Морские животные»; «Дикие животные»; «животные жарких стран». Схема «Мнемотаблица». «Календарь природы».	
--	--	--

4	«Патриотический уголок»	
	Фото «Кубанское подворье». Игра «Государственные символы России». Папка «Олимпийские знаки». Альбомы: Старые открытки и марки. Перечень открыток: город Волгоград, г. Краснодар, г. Сочи, Сочинский национальный парк. Северский район. Карточки для занятий: «Олимпийские чемпионы»; «Зимние виды спорта». Наглядно-дидактическое пособие: «Виды спорта». «Спортивные игры» -развивающая игра»; Игра-«Я-Спортсмен»; Беседа «Истоки патриотизма».	
5	«Безопасность»	
	Д/И «Дорожные знаки»; Лото «Машины»; Обучающая игра «Водитель и пассажир»; «Осторожность»; «Дорожная Азбука»; «П.Д.Д.»; «Безопасность дома и на улице»; «Уроки безопасности»; «Правила безопасности»; «Правила маленького пешехода». Книжка: «Академия малыша на дороге».	
6	Наглядно-дидактическое пособие	
	«Сравниваем противоположности»; «Цифры и фигуры»; «Профессии»; «Космос».	
7	Беседы	
	«Береги здоровье»; «Профессии»; «Весна»; «В мире мудрых растений»; «Я и мое	

	поведение»; «Права ребенка». Книжка «Здоровое питание»; «Витамины наши друзья»; «Еда и напитки»; «Одежда»; «Цвета»; «Что такое хорошо, что такое плохо».	
8	Демонстрационные карточки:	
	«Посуда кухонная»; «Детям о бытовых приборах»; «Детям о деревьях»; «Детям о хлебе»; «Детям о рабочих инструментах»; «Детям о транспорте»; «Детям лесных животных»; «детям о специальных машинах»; «детям о птицах». «Мой дом»; «Еда»; «Учимся считать»; «Правила хорошего тона»; «Правила поведения при пожаре»; «Строительство, специальности, техника, материалы». Учебно - методический комплект: «Пассажирский транспорт».	
9	Дидактические игры	
	«Картинки-половинки»; «Овощи и фрукты»; «Бытовые предметы»; «Изучаем свое тело»; «Кому что надо»; «Чувства и органы чувств»; «Веселые часики»; «Правила поведения на улице»; «Какой, какая, какое, какие»; «Составь целое из частей»; Многофункциональная дидактическая игра.	
10	Настольные игры	
	«Положи в корзинку»; «Путешествие в мир эмоций»; Карточки «Эмоции»; «Забавные истории»; «Мой первый рассказ»; «Неболей-ка»; «Который час»; «Транспорт»; «Профессии»; «Мой дом»; «Сказка». Палочки «Кюизенера»; Домино «Чувство»; игра «Время»; развивающая игра: «Ассоциации угадай сказку»; «Чей это домик»; «Эмоции». Умное домино: «Фруктовая мозаика». Музыкально-дидактические игры.	

11	Театрализованная деятельность	
	Сказки на фланелеграфе: «Лиса и волк»; «Сказка о глупом мышонке»; «Три поросенка»; «Теремок»; «Рукавичка»; «Кот Петух и Лиса». Настольный театр: «Теремок»; «Гуси лебеди»; «Волк и семеро козлят». Шапочки к кукольному театру, Пальчиковый театр, наручный театр.	
12	Физкультурный уголок	
	Разноцветные флажки	10 пар
	кегли	9 шт.
	Пластмассовые маленькие мячи	20 шт.
	Султанчики	15 пар
	Дорожки здоровья; ДАРТС; Папка подвижных игр	
	Мяч большой	6 шт.
13	Уголок экспериментирования	
	Емкости для наблюдения за насекомыми	2 шт.
	Сочки; -мерные стаканчики	
	Микроскоп	2 шт.
	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Парикмахерская»; «Поликлиника»; «Полицейские»; «Моряки»; «Почта»; «Библиотека».	

Перечень оборудования развивающей среды подготовительной группы

№	Наименование	Кол-во
1	НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ	
	Карточки для занятий с детьми в детском саду и дома (3-7лет)	
	Детям об олимпийских чемпионах	
	О домашних питомцах	
	О фруктах	
	Об овощах	
	О птицах	
	О бытовых приборах	
	О деревьях	
	О специальных машинах	
	О космонавтике	
2	РАССКАЗЫ ПО КАРТИНКАМ	

	Репка	
	Колобок	

3	Картотека пальчиковых игр ИГРУШКИ-ПЕРСОНАЖИ И РОЛЕВЫЕ АТТРИБУТЫ	
	Куклы средние	4 шт.
	Набор персонажей для плоскостного театра	3 шт.
	Набор мелких фигурок: дикие животные, домашние животные, солдатики	
	Фуражки	2 шт.
	Набор масок (сказочные персонажи)	
4	ИГРУШКИ – ПРЕДМЕТЫ ОПЕРИРОВАНИЯ	
	Набор чайной посуды	1 шт.
	Набор кухонной посуды	1 шт.
	Набор медицинских принадлежностей	1 шт.
	Набор парикмахера	1 шт.
	Весы	1 шт.
	Чековая касса	1 шт.
	Коляски	2 шт.

	Телефоны	3 шт.
	Бинокли	3 шт.
	Грузовик	1 шт.
	Автомобили разного назначения	2 шт.
	Вертолёт	1 шт.

	Автомобили маленького размера (легковые, грузовички)	5 шт.
	Трактора	2 шт.
5	МАРКЕРЫ ИГРОВОГО ПРОСТРАНСТВА	
	Ширма складная	1 шт.
	Набор дорожных знаков	
	Набор кукольной мебели	1 шт.
6	ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	
	Объёмные модули	9 шт.
	Строительный материал	
7	ДЛЯ ИГР НА ЛОВКОСТЬ	
	Мячи (разного размера)	3 шт.
	Набор кегель	1 шт.
	Настольный футбол	1 шт.
	Кольцеброс (настольный)	1 шт.
	Кольцеброс (напольный)	1 шт.
8	ДИДАКТИЧЕСКИЕ И НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ	
	Кто что делает	

	Свойства	
	Мой дом	
	Чей домик	
	Лото «Любимые игрушки»	
	Мир вокруг нас	
	Ассоциации «Знакомимся с профессиями»	
	В мире животных	
	Шиворот-навыворот	
	Про животных(классифицируем животных по группам)	
	Правила дорожного движения	
	Чей малыш	
	Лото «Зоопарк»	
	Домино «Сказка за сказкой»	
	Развиваем память	
	Неразлучные друзья	
	Лото «Играем в профессии»	
	Картинки –половинки	

	Подбери картинку	
	Кто где живёт	
	Развивающее лото «Фигуры»	
	Цвет и форма	
	Что из чего сделано	
	Лото «Одежда»	
	Математика в детском саду	
	Чей домик	
	Сказочное домино	
	Шашки	

Перечень оборудования развивающей среды 1 младшей группы

№	Наименование	Кол-во
1	Материалы и оборудования для игровой деятельности	
	Куклы средние	5 шт.
	Наручные куклы би-ба-бо	2 шт.
	Набор персонажей для плоскостного театра	3 шт.
	Набор мелких фигурок (5-7 сантиметров) домашние животные	1 шт.

Дикие животные	1 шт.
Сказочные персонажи	40 шт.
Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см)	10 шт.
Белая шапочка	2 шт.
Фуражка-бескозырка	1 шт.
Каска-шлем	2 шт.
Корона, кокошник	2 шт.
Набор масок (сказочные , фантастические персонажи)	4 шт.
Набор чайной посуды (мелкие)	2 шт.
Набор чайной посуды (средний)	2 шт.
Набор кухонной посуды (средний)	2 шт.
Набор медицинских принадлежностей	1 шт.
Коляска для средних кукол (складная)	2 шт.
Часы	2 шт.
Телефон	3 шт.
Бинокль, подзорная труба	2 шт.
Грузовики (средних размеров)	2 шт.
Автомобили разного назначения (средних размеров)	5 шт.
Самолет, вертолет (средних размеров)	2 шт.
Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 шт.
Набор военная техника	1 шт.
Трехстворчатая ширма-театр	1 шт.
Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1 шт.
Макет :замок-крепость	1 шт.
Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)	1 шт.
Горки наклонной плоскости для шариков (комплект)	1 шт.
Стойка - равновеска (балансир)	1 шт.
Часы с круглым циферблатом и стрелками	1 шт.

	Разноцветная юла (волчок)	1 шт.
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы разных материалов («тонет – не тонет»), черпачки, сачки, воронки	1 шт.
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных предметов, форм, конструкций	1 шт.
2	Тематические строительные наборы для мелких персонажей:	
	Город	1 шт.
	Крестьянское подворье (ферма)	1 шт.
	Зоопарк	1 шт.
	Крепость	1 шт.
	Домик (мелкий, сборно -разборный)	1 шт.
	Гараж -бензозаправка (сборно -разборный)	1 шт.
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1 шт.
	Набор мебели для мелких персонажей	1 шт.
	Объемные модули (крупные, разных форм)	10 шт.
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1 шт.
	Крупные куски ткани (полотняного, разного цвета 1x1)	5 шт.
	Емкость с лоскутами мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1 шт.
3	Наборы картинок для группировки и обобщения (по 8-10 в каждой группе):	
	Животные	1 шт.
	Птицы	1 шт.

Рыбы	1 шт.
Насекомые	1 шт.
Растения	1 шт.
Продукты питания	1 шт.
Одежда	1 шт.
Мебель	1 шт.
Здания	1 шт.
Транспорт	1 шт.
Профессии	1 шт.
Предметы обихода	1 шт.
Наборы парных картинок типа «лото» (из 6-8 частей), той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических изображений	4 шт.
Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо-бытовые ситуации)	2 шт.
Серии картинок «Времена года» сезонные явления и деятельности людей	3 шт.
Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	30 шт.
Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	2 шт.
Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	2 шт.
Графические «головоломки»(лабиринты, схемы маршрутов персонажей, и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	10 шт.
Набор карточек с изображением предмета и названия	1 шт.
Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр	1 шт.

	Набор кубиков с цифрами и числами	1 шт.
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с знаковыми креплениями	1 шт.
	Магнитная доска настенная	1 шт.
4	Материалы для игры с правилами	
	Мячи (разные)	7 шт.
	Кегли (набор)	1 шт.
	Кольцеброс (напольный)	1 шт.
	Домино (с картинками)	2 шт.
	Шашки	2 шт.
5	Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности	
	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами, (4-8 частей)	4 шт.
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1 шт.
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 8-10 палочек каждого цвета)	1 шт.
	Набор: счетные палочки Клюизинера	1 шт.
	Мозаика (цветная мелкая) графическими образцами равной степени сложности (расчленены на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	4 шт.
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	3 шт.
6	Материалы и оборудование для изобразительной деятельности	
	Набор цветных карандашей (24 цветов)	На каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М-3М)	По одному на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 штук)	На каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	1 набор на каждого ребенка
	Палитра	На каждого ребенка

	Банки для промывания и кисти для краски (0,25 и 0,5л)	2 банки на каждого ребенка
	Салфетки из ткани (15x15)	На каждого ребенка
	Бумага для рисования	На каждого ребенка
	Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, осушения кисти после промывания и при наклеивании аппликации (15x15 см)	На каждого ребенка
	Пластилин (12 цветов)	3 коробки на 1 ребенка
	Доски (20x20 см)	На каждого ребенка
	Стеки разной формы	Набор из 3-4 стек на каждого ребенка
	Салфетка из ткани (30x30 см) для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12 см или 6x7 см)	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
7	Материалы для конструирования	
	Комплект больших мягких модулей (22-25 элемента)	1 шт. на группу
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	См. раздел «Материалы для игровой деятельности»
	Конструкторы, позволяющие детям, справиться с ними без особых трудностей и помощи взрослых и проявить все творчество и мальчикам, и девочкам	4-6 шт. на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)(от 62 до 83 элементов)	4 шт.
	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая,	

	блестящая, и т.п.)	
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)	
	Бумага, тонкий картон	
	Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки	
	Пробка в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов музыкального зала

№	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Кол-во
Оборудование		
1	Музыкальный инструмент для взрослых — фортепиано	1 шт.
2	Синтезатор	1 шт.
3	Мультимедийная установка	1 шт.
4	Музыкальный центр;	1 шт
5	Видеокамера;	1 шт.

6	Система микширования звука	1 шт.
7	Микрофоны шнуровые;	2 шт.
8	Радио -микрофоны	2 шт
9	акустическая система ;	1 шт.
10	Стулья по росту детей	30 шт.
11	Стол журнальный хохломской	2 шт.
12	Шкаф	1 шт.
13	Ширма театральная	1 шт.
Учебно-методические материалы		
	Оборудование для музыкальных игр-драматизаций Различные виды театров: перчаточные куклы, куклы би-ба-бо, ростовые куклы.	в наличии
	Атрибуты для игр и музыкально-исполнительской деятельности (искусственные цветы, листочки, платочки, ленты, снежинки, флажки, платки, шарфы, шляпы)	в ассортименте
	Шапочки-маски	в наличии
	Костюмы карнавальные детские:	в наличии
	Ёлка искусственная	1 шт.
	Набор ёлочных игрушек	в наличии
	Электрическая ёлочная гирлянда	4 шт.
	Комплект новогодних костюмов (Дед Мороз, Снегурочка, Зима)	в наличии
	ДМИ (детские музыкальные инструменты):	в наличии

	Со звуком определённой высоты: погремушки, бубны, барабаны, треугольники, ложки, трещотки, маракасы;	
	ДМИ С диатоническим или хроматическим звукорядом: Металлофоны, ксилофоны, колокольчики, цитра, гармошки.	в наличии
	Учебно-методические материалы, пособия, наборы для педагога: Портреты композиторов, наглядные пособия (в соответствии с музыкальным репертуаром программы)	в наличии
	Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым материалом по каждой возрастной группе)	в наличии
	Материалы из опыта работы (конспекты занятий, развлечений и досугов, музыкальные спектакли).	в наличии
	Материалы для работы с родителями: Материалы для стендов, примерные планы консультаций, анкеты.	по возрасту
	Игровые материалы: Беззвучные игрушки, изображающие музыкальные инструменты (балалайки, дудочки).	в наличии

3.4.Описание материально-технического обеспечения Программы.

Обеспечение методическими пособиями.

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ Кирилова Ю.А. Комплексы упражнений и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3до 7лет. –СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.-432С.➤ Голомидова С.Е. Физкультура. Нестандартные занятия. Старшая группа., подготовительная группа- Волгоград: ИТД «Корифей» -96с.➤ Познавательные физкультурные занятия. /авт.-сост. Т.Б.Сидорова.-Волгоград:Учитель, 2011.- 169с.➤ Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.-64с.➤ Токаева Т.Э. Парная гимнастика: программа, конспекты занятий с детьми 3-6 лет/- Волгоград:Учитель, 2014.-126с.➤ Азбука физминуток для дошкольников В.И. Ковалько.➤ Физическая культура в ДОУ, Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова.-2009, Москва
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Москва, 2014➤ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.➤ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.➤ Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.➤ Игровая деятельность в детском саду. Губанова Н.Ф..М:Мозаика-Синтез,2009.➤ Игровые занятия с детьми 2-3 лет.Д.Н.Колдина.➤ «Пожарная безопасность», Жукова 2010➤ Ознакомление дошкольников с социальной действительностью Н.С. Голицина.➤ «Правила дорожного движения дошкольникам», Черепанова С.Н 2009➤

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сюжетно-ролевые игры для дошкольников. М.А. Виноградова, Н.В.Позднякова, М.Айрисс-Пресс, 2009; ➤ Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева, А.Г.Ахтян- М:Айрис –пресс, 2009; ➤ Методическая деятельность в дошкольной организации. 2-е изд., испр. и дополн.-М.:ТЦ Сфера, 2016.-128с. Белая К.Ю. ➤
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», Н.В.Лободина «Учитель». ➤ Игры и занятия по развитию речи дошкольников Т.И. Петрова, Е.С. Петрова-, 2007 ➤ Развитие речи в детском саду. Гербова В.В. Москва –Синтез 2008; 2012 ➤ «Занятие по ФЭМП» И.А. Помораева, В.А.Позина ➤ Артикуляционная гимнастика Е.А. Пожиленко ➤ Приобщение детей к художественной литературе Гербова В.В.-М.; Мозаика-Синтез, 2006;. ➤ Развитие правильной речи ребенка в семье. Максаков А.И.-М:Мозаика-Синтез, 2006. ➤ Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников Максаков А.И.-М:Мозаика-Синтез, 2007;
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», Н.В. Лободина «Учитель»(по всем возрастным группам). ➤ Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Дыбина О.В. ➤ Как работать с палочками Кьюизера. Игры и упражнения по обучению математике детей 5-7 лет. Комарова А.Д., М., 2007; ➤ «Математика в детском саду». В.П.Новикова; ➤ Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009. ➤ Экологическое воспитание в детском саду. Соломенникова О.А.-М: Мозаика-Синтез, 2006;. ➤ саду. Н.В.Коломина-М:ТЦ Сфера 2005; ➤ Весёлая арифметика В.Волина, 2006 ➤ Прогулки в детском саду И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова -, М.2009 ➤ «Формирование элементарных математических представлений» И.А.Понамарёва, В.А.Позина-

	2011
<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Пластилиновая живопись. Т.Н.Яковлева, 2010 ➤ Дети в мире творчества. ➤ Пантелеева Л.В. «Музей и дети» ➤ Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет) ➤ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2016. ➤ Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет) ➤ Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. ➤ Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). ➤ Нетрадиционные техники рисования в детском саду Г.Н.Давыдова, 2007 ➤ Симфония красок, Е.А.Аллаярова,2007 ➤ Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. ➤ Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. ➤ Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 ➤ Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. ➤ .Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Зацепина М.Б.-М:Мозаика-Синтез,2008; ➤ Музыкальное воспитание в детском саду.Зацепина М.Б.-М:Мозаика-Синтез,2008; <p style="text-align: center;">Подписные издания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Музыкальный руководитель» 2. «Музыкальная палитра» 3. «Старший воспитатель» 4. «Справочник старшего воспитателя»

5. «Инструктор по физкультуре»
6. «Логопед»
7. «Ребёнок в детском саду»
8. «Дошкольное образование»

Использование ЦОР:

- Фотоматериалы
- CD, DVD, CDR
- Медиатека
- Презентации

Использование сайтов в работе:

- Maam.ru
- Portalpedagoga.ru
- Dohcolonoc.ru
- Vospitately.ru
- Planeta Detstva.net
- Firo.ru
- Wiki.iro23.info.